

CURRICULUM VITAE

Cinzia Joris

Nata ad Aosta [REDACTED]
[REDACTED]

Tel. 3280280839

C.F. [REDACTED]
P.I.: 01070420078

TITOLI UNIVERSITARI

1992_ Università degli Studi di Torino, Facoltà di Lettere e filosofia
Laurea in Lettere classiche, curriculum archeologia e storia dell'arte : 110/110 e lode

1995_ Centre Européen de Recherches Préhistoriques de Tautavel
(Pyrénées orientales, Francia)
DEA : Diplome d'Etudes Approfondies « Géologie, Paléontologie humaine et Préhistoire »
diretto dal professore Henry de Lumley : Bien
Equivalente **Master di I livello**

2000_ Centre Européen de Recherches Préhistoriques de Tautavel (Pyrénées orientales, Francia)
Dottorato di ricerca in preistoria, diretto dal professore Henry de Lumley : Très honorable et félicitations du Jury

2004_ Università Roma Tre,
Master di I livello in Didattica generale e museale

2007-2008_ Università degli Studi di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia
Esami di Storia dell'arte moderna, Storia dell'Arte contemporanea, Architettura del Paesaggio

2012_ Equipollenza del *Doctorat de recherche en préhistoire* conseguito all'Università di Perpignan (Francia) col Dottorato di Ricerca valido sul territorio italiano

ALTRI TITOLI

2017_ Carte professionnelle avec validité permanente de **guide conférencier** de l'état français

2017_ Patentino di **guida turistica** con abilitazione in lingua francese e validità su tutto il territorio nazionale

PUBBLICAZIONI

Monografie

JORIS (C.), MAGNANI BOSIO (E.) 2007_ *Il tempo abitato. Viaggio tra grange e Terre d'acqua*, edito da ASCOM nell'ambito del progetto Grange.

JORIS (C.) 2002 _ *Les industries magdaléniennes de l'Ardèche dans le contexte du bassin méditerranéen*, (préface de Jean Combier). Editions Monique Mergoïl, *Collection Préhistoires* dirigée par P. Crotti, Montagnac.

Articoli

DOMAINE (R.), JORIS (C.) 2016, *La didattica del patrimonio archeologico: l'esempio di Pont-d'Ael*, in Bollettino della Soprintendenza per i Beni culturali della Valle d'Aosta n. 12, pp.75-76

ARMIROTTI (A.), SARTORIO (G.), JORIS (C.), TILLIER (C.) 2016_ *Aosta, lo scavo archeologico della Porta Praetoria: dall'età romana all'Alto Medioevo*, Bollettino della Soprintendenza per i Beni culturali della Valle d'Aosta n.12, pp.1-14

SARTORIO (G.), SERGI (A.), JORIS (C.), TILLIER (C.) 2016_ *Le indagini archeologiche come strumento di "conoscenza preliminare per la formulazione del progetto di restauro e valorizzazione"*, Bollettino della Soprintendenza per i Beni culturali della Valle d'Aosta n.13, pp-79-86

ARMIROTTI (A.), JORIS (C.), TILLIER (C.) 2015_ *Lo scavo archeologico di via Malherbes ad Aosta. Nuovi dati sull'urbanistica*, Bollettino della Soprintendenza per i Beni culturali della Valle d'Aosta n.11, pp.18-31

ARMIROTTI (A.), JORIS (C.), 2014_ *Lo scavo archeologico delle cantine di casa Favre-Bacigalupi in via Croce di Città ad Aosta. Nuovi dati sulla topografia di Augusta Praetoria*, Bollettino della Soprintendenza per i Beni culturali della Valle d'Aosta n.10, pp.38-44

BERTARIONE (S.), JORIS (C.) 2013_ *Indagini archeologiche alla Torre dei Balivi: si svela la Sanctitas Murorum di Augusta Praetoria*, Bollettino della Soprintendenza per i Beni culturali della Valle d'Aosta n.9, pp.22-31

SARTORIO(G.), SERGI (A.), ZIDDA (G.), JORIS (C.) 2013_ *All'ombra del Forte: sette anni di indagini nella chiesa di S.Giorgio a Hône*, Bollettino della Soprintendenza per i Beni culturali della Valle d'Aosta n.9, pp.61-85

FRAMARIN (P.), JORIS (C.), 2012_ *Resoconto preliminare dei saggi archeologici lungo via S. Anselmo ad Aosta*, Bollettino della Soprintendenza per i Beni culturali della Valle d'Aosta n.8, pp.49-55

BERTARIONE (S.V.), JORIS (C.) 2012_ *"Aquis inductis per loca difficilia" (C.I.L. II, 5961): aggiornamenti sul onte acquedotto romano del Pont-d'Ael*, Bollettino della Soprintendenza per i Beni culturali della Valle d'Aosta n.8, pp.83-94

JORIS (C.) 2010_ *La chiesa di S.Giacomo Maggiore detta Chapelle du Bourg*, in Borgo di Pont-St.Martin, dalle origini alla ricostruzione, Musumeci editore, Aosta, pp. 38-45-

JORIS (C.) 2008_Le collezioni archeologiche in *Guida al Museo Camillo Leone*, edizioni Whitelight, Vercelli, pp. 12-36

JORIS (C.) 2008_ *Roma e le sue città, le fondamenta dell'impero. Le collezioni archeologiche come punto di partenza per una ricostruzione storica*, in *Educare all'antico. Esperienze, metodi, prospettive*, Aracne editore, 2008, pp.

PACCOLAT (O.), JORIS (C.), CUSANELLI-BRESSENE (L.) 2008_ *Le mobilier céramique du Grand-St. Bernard (Plan de Jupiter, Plan de Barasson et Musée de l'Hospice)*, in *Une voie à travers l'Europe*, 11-12 avril 2008, Fort de Bard (Vallée d'Aoste), pp.139-206

JORIS (C.) 2008_ *I bronzetti figurati delle Collezioni dell'Ospizio*, in *Une voie à travers l'Europe*, 11-12 avril 2008, Fort de Bard (Vallée d'Aoste), pp.125-138

JORIS (C.) 2008_ *Les industries épigravettiennes de la grotte des Enfants à Grimaldi dans le contexte du bassin méditerranéen*, Histoire et actualité de l'œuvre scientifique de S.A.S. le prince Albert I de Monaco, Archives de l'Institut de Paléontologie humaine, Mémoire 39, Paris 2008, pp.121-132.

FRAMARIN (P.), GALLORO (S.), JORIS (C.) 2007_ *Interreg III A "Alpis Poenina" : l'area archeologica del Plan de Jupiter*, in *Bollettino della Soprintendenza per i Beni e le attività culturali n.3*, pp.23-38.

FRAMARIN(P.), JORIS (C.) 2007_ *Studio preliminare dei reperti ceramici provenienti da alcuni recenti scavi*, in *Atti del convegno "Produzioni e commerci in Transpadana in età romana*, Como, formato digitale.

RONC (MC.), JORIS (C.) 2006, *Un Museo per la scuola? Pare di sì*, in *Bollettino della Soprintendenza per i Beni e le attività culturali n.2*, pp.330-332.

JORIS (C.) 2006_ *I materiali di scavo provenienti dall'edificio Sud del Plan di Jupiter : considerazioni preliminari*, in *Alpis Graia Archéologie sans frontières au col du Petit-St Bernard*, Seminario di chiusura Aosta 2-4 marzo 2006, pp.305-314.

FRAMARIN (P.), LEVATI (P.), JORIS (C.) 2005_ *Aosta. Insula 46. Materiali archeologici dallo scavo dell'ex albergo alpino*, *Bollettino della Soprintendenza per i Beni culturali della Valle d'Aosta n.1*, pp. 24-40.

JORIS (C.) 2005_ *Les laboratoires d'histoire et archéologie du Musée Camillo Leone à Vercelli*, Session - Archaeology in Education – Looking more closely at Archaeology and Children (Organisers : *Caroline Pathy – Barker* (Waseda University, Japan), *Jean – Claude Marquet* (CNRS UMR 6173 Archeologie et Territoires, Tours, France) et *C. Cohen* (CNRS UMR 6173 Archeologie et Territoires, Tours, France), European Archeologist Association, Lyon 8-12 octobre 2004.

JORIS (C.) 2004_ *Il territorio di Arvier dalla preistoria all'epoca romana*, in *Arvier, une communauté au fil de l'histoire*, pp 15-42, Musumeci editore.

JORIS (C.) 2002 _ *Les industrie magdaléniennes du Sud Est de la France dans le contexte du bassin méditerranéen*, *l'Anthropologie*,106, pp. 99-134..

JORIS (C.) 2001 _ *La civilisation magdalénienne en Ardèche*, *Ardèche Archéologie* 18, pp. 1-8.

JORIS (C.) 2000 _ *La ceramica comune altomedievale e medievale*), in NEGRO PONZI M., Il sito di Trino Vercellese. Edizioni « Il Giglio ».

JORIS (C.) 2000 _ *Le peuplement du Sud–Est de la France par les civilisations magdaléniennes*, Bulletin d'Etudes préhistoriques et archéologiques alpines XI, pp. 243-265.

ONORATINI (G.), JORIS (C.) 1995 _ *La grotte des Huguenots*, Ardèche Archéologie, n. 12, p. 22-38

ONORATINI (G.), JORIS (C.) 1995 _ *Le campement salpétrien de la Rouvière*, Ardèche Archéologie, n. 12, p. 9-22

ONORATINI (G.), JORIS (C). COMBIER (J.) 1995 _ *Nouvelles données sur le Magdalénien en Ardèche*, El mon mediterrani després del Pleniglacial (18000-12000 BP), Actes du Colloque de Banyoles, p. 201-211

ARCHEOLOGIA

In qualità di direttore tecnico della ditta Archeos sas, corso Lancieri 15, Aosta

Elenco lavori:

documentazione post-scavo:

- Aosta, via S. Anselmo campagne di scavo 2007-2010
- Aosta, piazza Giovanni XXIII campagne di scavo 2007-2010
- Hone, chiesa di S.Giorgio
- Brusson, chiesa parrocchiale di S.Maurizio
- Castello di Quart (saggi 08-09-10)
- S. Orso piazzale antistante la collegiata, campagna 2009

coordinamento delle indagini archeologiche:

- Aosta, **Criptoportico forense**, realizzazione di un intercapedine (luglio-settembre 2011)
- Aymavilles, ponte acquedotto di **Pont-D'Ael** (2011 – 2013)
- **St. Marcel**, castello (maggio novembre 2011)
- Aosta, intervento di ricerca e valorizzazione della **Porta Praetoria** (ottobre 2011-settembre 2013)
- Aosta, interventi di restauro e valorizzazione di **Maison Lostan** (maggio 2012 in corso)
- Aosta, **Torre dei Balivi**, saggio adiacenti alla torre quadrata (gennaio-agosto 2012)
- **Castello di Quart** (saggio nuova biglietteria e cavidotti 2012)
- Aymavilles, **chiesa di S.Léger** (2013-2014)
- Arnad, sondaggi preliminari **Chateau Vallaise** (2014)
- Aosta, via Malherbes, **insula 18** (2014)
- Aosta, **cantina Bacigalupi** croce di Città (2013)
- Aosta **palazzo Lostan** (2014-2015)
- Aosta, piazza Cattedrale, **cantine proprietà Marcoz** (2017)
- Aosta rue du Baillage, **intercapedine vicino alle mura** (2016)

- Aosta piazza Roncas, palazzo Roncas sondaggi interni (2018)

redazione di 35 Verifiche preventive del Rischio archeologico

studio scientifico dei materiali archeologici

- **Aosta Porta Praetoria** (materiali di epoca romana, medievale e post medievale)
- **Aymavilles, S Léger** (materiali di epoca medievale)
- **Aosta via Malherbes** (materiali di epoca romana)
- **Aosta via Croce di città** (materiali di epoca romana)
- **Aosta piazza Cattedrale** (materiali di epoca romana e medievale)

Assistenze archeologiche (di durata superiore a 2 giorni lavorativi)

- Metanodotto Chatillon-Cervinia (2014-2016)
- INVA posa fibre ottiche su tutto il territorio valdostano (dal 2014-2018)
- Gressoney la Trinité, centralina CVA (2015-2016)
- Emarèse Chassan, bonifica amianto (2015-2016)
- Aosta regione Saraillon, lavori di realizzazione viabilità SAV (2016)
- Gressan, chiesa parrocchiale di S.Stefano, realizzazione di intercapedine (2017)
- Ollomont, centralina idroelettrica (2017)

Sondaggi esplorativi preliminari

- Via Antica Zecca, **piazzale pizzeria Manuel**, committente privato
- Issogne, **località Clapeyaz**, Assessorato Lavori Pubblici
- Aosta, **rue du Baillage proprietà Volget**, committente privato
- Aosta via Toureuve committente privato

EVENTI ED ANIMAZIONI SUL TERRITORIO

FRANCIA

1997/2000_

Direttore del Centre Européen de Recherches Préhistoriques di Vallon-Pont d'Arc e della mostra temporanea **La grotte Chauvet. Un sanctuaire préhistorique et l'art paléolithique des gorges de l'Ardèche** » : messa in rete della mostra con le strutture turistiche e ricettive del territorio, ideazione e realizzazione di animazione sul territorio (Journées Préhistoire, classes découvertes, laboratori didattici, mostre temporanee), in collaborazione col Comune di Vallon-Pont d'Arc e del Conseil Général dell'Ardèche, à Vallon-Pont d'Arc.

2001-2019_ Clio, Voyages Culturels, Paris

Animazione scientifica di itinerari culturali in Italia, Egitto e Albania relativi alle civiltà antiche del Mediterraneo.

ITALIA

PIEMONTE

2007 Società Terre d'acqua, Trino (VC)

Ideazione e coordinazione di animazioni sul territorio

2003-2009

Responsabile sei Servizi Educativi del Museo Camillo Leone, Vercelli

Ideazione e realizzazione di **laboratori didattici di storia e archeologia** per scuole primarie e secondarie, formazione degli operatori e coordinamento dell'attività didattica.

Concezione e realizzazione di eventi rivolti al grande pubblico in sinergia con le altre strutture museali della città e con le strutture ricettive della città

2005-2011

Vice presidente dell'associazione culturale **Le Grange**, provincia di Vercelli in collaborazione con **Fondazione CRT, Progetto Diderot**

Ideazione e realizzazione di progetti di didattica del territorio rivolti alle scuole, realizzazione di materiale promozionale sulle emergenze culturali del territorio, organizzazione ed animazioni di eventi sul territorio finalizzati a promuovere le ricchezze del basso vercellese

2010-2012

Presidente dell'Associazione culturale **MEMORES**, Vercelli

Arca, Vercelli, Mostra “Gianni Berengo Gardin, Peggy Guggenheim, la casa, gli amici, Venezia”_17 ottobre, 13 dicembre 2009.

Gestione dell’esposizione temporanea, servizi di informazione, prenotazione, visite guidate, biglietteria e book-shop

Arca, Vercelli, Mostra “Peggy e Solomon Guggenheim: le avanguardie dell’astrazione”

25 febbraio 2009-5 giugno 2010

Gestione dei servizi educativi interni alla mostra e organizzazione di animazioni sul territorio funzionali alla sua promozione

2011

Trino 150, Aprile-giugno 2011, Trino (VC)

Ideazione e coordinamento degli eventi organizzati nell’ambito del progetto Trino 150 approvato e cofinanziato dalla Regione Piemonte.

VALLE D’AOSTA

Cantieri evento, ideazione di percorsi di visita grande pubblico nei principali monumenti del territorio e visite guidate specialistiche

Castello di Quart, Valle d’Aosta, cantiere evento Assessorato Istruzione e cultura (Settimana della cultura, marzo 2008/Agosto 2008, Quart Fromage)

Cattedrale, Aosta, cantiere evento Assessorato Istruzione e Cultura (9-10 Agosto 2008, 30-31 gennaio 2009)

Castello di Aymavilles, Valle d’Aosta, cantiere evento Assessorato Istruzione e Cultura(23-29 novembre 2008, 1-5 agosto 2009)

Collegiata di S. Orso, Aosta, cantiere evento Assessorato Istruzione e Cultura (9 agosto 2009)

Comune di Aymavilles, sito archeologico di Pont’Ael, Assessorato Istruzione e Cultura(Settimana della Cultura 2012-2013-2014 aprile –settembre 2015-2016)

Visite guidate specialistiche in occasione di eventi grande pubblico

giugno 2018 Chateau Vallaise di Arnad in occasione della festa tradizionale “Veillà” di Arnad.

Agosto 2016-2018 castello Sarriod de la Tour in occasione del Brindisi sotto le stelle

Marzo 2018 castello di Aymavilles in occasione delle Giornate FAI di primavera

Marzo 2019 castello di Saint Pierre in occasione delle Giornate FAI di primavera

Aprile 2019 Tra pietre e acqua. Dal castello delle sirene al ponte sospeso” sito di Pont d’Ael e castello Sarriod de la Toru

Valorizzazione del sito di Pont-d’Ael, comune di Aymavilles

Animazione scientifica (organizzazione di attività didattiche per le scuole e pomeriggi in famiglia, eventi grande pubblico, visite specialistiche Rendez-vous avec l’archéologue)

Borsa del Turismo archeologico a Paestum, **conferenza di presentazione** in collaborazione con la dottoressa Alessandra Armirotti, Ottobre 2015,

Coordinamento per la realizzazione di un video promozionale relativo al ponte acquedotto di Pont-d'Ael.

Aprile –maggio 2016, Organizzazione di 3 eventi grande pubblico “**Conversazioni a Pont-d'Ael**”

Valorizzazione della chiesa di S .Léger, Comune di Aymaville

Agosto 2016, cantiere evento, Assessorato Istruzione e Cultura

Presentazione delle indagini archeologiche condotte nella chiesa di S. Léger, nell'ambito della Rencontre des Emigrés 2016

Inaugurazione della cripta di S Léger, Comune di Aymavilles

Ideazione e realizzazione delle visite guidate

Animazione scientifica Castello Gamba di Chatillon

2016-2019

Ideazione e realizzazione di percorsi di visita per adulti e laboratori didattici per le scuole

Metiers au bourg, Saint-Pierre come non l'hai mai vista, 20 ottobre 2018, Saint Pierre:

Animazione nel borgo e realizzazione delle brochures promozionali in sinergia con le strutture ricettive del territorio.

MUSEOGRAFIA

1995_ Musée de l'Homme, Paris

Realizzazione della mostra permanente « *La grotte Chauvet. Un sanctuaire préhistorique et l'art paléolithique des gorges de l'Ardèche* » a Vallon-Pont d'Arc, (testi riguardanti il Paleolitico superiore, presentazione delle collezioni), nell'ambito di un progetto di « Services de Muséologie du Musée de l'Homme, Paris »

1995-1996 Musée de l'Homme, Paris

Elaborazione di un progetto museografico per la presentazione della grotta Chauvet et della preistoria dell'Ardèche, proposto al Conseil Général de l'Ardèche, in collaborazione con G.Onoratini (CNRS) et F.Serre (Musée de l'Homme, Paris) con la direzione scientifica del professore De Lumley

INSEGNAMENTO

2002/2003_ Università popolare di Vercelli

Corso di archeologia : i dati recenti sulle civiltà antiche dell'Italia settentrionale

2006\2011_ COVERFOP, Vercelli

Corso di formazione per guide turistiche: archeologia del territorio

2007\2008_ CSEA, Saluggia

Corso di formazione per guide turistiche: archeologia del territorio

2011 marzo_ FAI, delegazione di Vercelli

Corso di formazione “Come fai a leggere un’opera d’arte?”

RICERCA

1996/1999_ Centre Européen de Recherches Préhistoriques de Tautavel

Borse d’Etude du Ministère de l’Education National, Académie de Montpellier

2003-2004_ Regione Autonoma della Valle d’Aosta, Servizio Beni Archeologici

Incarico per inventario e analisi del materiale archeologico dei siti romani di Porta Decumana e Terme.

2004-2005_ Institut de Paléontologie Humaine, Paris

Studio delle collezioni litiche epigravettiane provenienti dalla grotta Des Enfants a Grimaldi, Monaco.

2005-2008_ Regione Autonoma della Valle d’Aosta, Servizio Beni Archeologici

Incarichi per inventario e analisi del materiale archeologico proveniente dal colle del gran S Bernardo (collezioni dell’Ospizio, materiale degli scavi recenti)

2008-2009: Comune di Pont-St.Martin

Incarico di studio sulla cappella S.Giacomo (confronto incrociato tra dati archeologici e dati d’archivio)